

ATTO PRIMO

INTRODUZIONE

SCENA PRIMA. Sala nel Castello di Windsor negli appartamenti della Regina.
(Il luogo è illuminato).

LARGHETTO

p

p *rinf.*

10

20

p

30

TENORI *mi* BASSI TEN. I^{mi}

CORO di Cavalieri Nè venne il Re? Si - len - - zio. Ancor non venne. Ed

BASSI TEN. 40 BASSI

ella? Ne geme in cor, ma si - mula. Ne geme in cor. Ma simu - la.

TEN. BASSI

Tra - mon - ta omai sua stel - la. D'En - ri - ce il cor vo -

Tra - mon - ta omai sua stel - la. D'En - ri - ce il cor vo -

50

- lu - bile ar - de d'un al - tro a - mor. Tramonta o -

- lu - bile ar - de d'un al - tro a - mor.

- ma - i omai sua stel - la. *p* D'En - ri - - co il cor vo -

Tramonta omai sua stella. *p* D'En - ri - co il cor vo - lu - bile

- lu - bi - le arde d'un al - - tro a - mor, d'En - ri - co il cor' ar - de d'un

ar - de d'un al - tro a - mor, En - ri - co arde

60

al - - tro a - mor. Fors'è serbata, ahi mi - se - ra! a duol mag - gior, fors'è serbata, ahi

d'un altro a - mor. Fors'è ser - bata, ahi mi - se - ra! fors' è ser - bata, ahi mi - se -

mi - se - ra! a duol, a duol mag - gior, fors'è ser - bata, ahi mi - se - ra! for -

- ra! ad onta e duol e duol mag - gior, fors'è serbata, ahi mi - se - ra! a duol mag -

70

- s'è serbata, ahì mi-se - ra! oh Ciel! ad onta e duol e duol mag - gior,
 - gior, fors'è serbata, ahì mi-se-ra! a duol, a duol mag - gior,

cres:

mi - - - se-ra! mi - - - se-ra! oh!
 mi - - - se-ra! mi - - - se-ra! oh!

p

80

Ciel! a duol mag - gior.....
 Ciel! a duol mag - gior.....