

*LARGHETTO*

(Come, innocen-te gio - va - ne, co - me m'hai scosso il

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

A

co - - - re! Son cal - de ancor le ce - ne - ri

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

A

del mio primie - ro a - mo - - re! Ah! non aves - si il

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

110

A

pet - - - to a - per - to ad al - tro af - fet - - to,

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

A

io non sarei sì mi - - - sera, ah no, ..... non sa - re - i sì

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment.

A *rall.* *eres.*

mi - - sera nel va - - - no mio splen - dor, no, non sare - i sarei sì

A **120**

misera nel vano mio splen - dor..... nel va - - - no

*FP*

A splen - - - - dor, no, non sa - re - i sa - rei sì

*eres.*

A *rall.*

mi - sera nel vano mio splen - dor..... nel va - - - no

*FP* *rall.*

A mi - o splen - - dor.)

*p*

ANNA (scuotendosi) (agli astanti) **130** a piacere

**ALLEGRO**

Ma poche omai ri - man - gono

*F* *col canto* *F*

**GIOV.** **ANNA**

o - re di notte, io cre - do. L'alba è vici - na a sor - gere... Si -

**140**

- gnori, io vi con - gedo. È va - na spe - me at - ten - de - re, che o -

*ff*

- mai più giun - ga il Re.

**GIOV.** **ANNA**

(si appoggia a lei) a piacere a piacere

An - diam, Sey - mour. Che v'a - gita? Legger potes - si in

*col canto*

MODERATO

150

A

me!

MODERATO

ANNA

160

Non v'ha sguar - do cui sia da - - to pe - ne -

A

- trar nel me - sto co - - re; mi cen - dan - - na cru - do fa - - to, so - li -

A

- ta - ria, a so - spi - rar. Ah! se mai di re - gio so - glio ti se -

*Oppure*

du - ce lo splen - **170**

du - ce lo splen - do - - - re, ti ram - men - ta il mio cor - -

do - glio, non la - sciar - ti, non lasciar - ti lu - sin - gar, non la -

sciar - - - - - ti lu - sin -

3 3

*rall.* **180**

gar, no, non la - sciar - ti lu - sin - gar..... non la -

*rall. col' canto*

*a tempo*

sciar - ti lu - - sin - gar..... non la - - sciar - ti lu - - sin -

*a tempo*

ANNA ALLEGRO

GIOV.

SME. - gar. (Al-zar gli oc - chi in lei non o - - so,

SOP:<sup>ni</sup> (Al - zar gli occhi in lei non o - so, non ar -

TEN:<sup>ri</sup> (Qualche istan - te di ri - po - so pos - sa il

BASSI (Qualche i - stan - te di ri - - po - - so

*ALLEGRO* (Qualche i - stan - te di ri - - po - - so

190

non ar - di - - sco fa - - - vel - lar.)

- di - sco fa - vel - lar.)

son - no a lei re - car,

possa il son - - no a lei re - - car, pos - sa il

possa il son - - no a lei re - - car, pos - sa il

*FF*

si pos - sa il son - - no a lei re - -  
 son - - - no a lei, a lei re - -  
 son - - - no a lei, a lei re - -

- car, a lei re - - - car, a  
 - car, a lei re - - - car, a  
 - car, a lei re - - - car, a

ANNA 200 Ah!.....Non v'ha  
 lei re - - - car.....)  
 lei re - - - car.....)  
 lei re - - - car.....)

1<sup>o</sup> tempo

A

sguar - - do cui sia da - - - to pe - ne - trar nel me - - sto

1<sup>o</sup> tempo

A

co - - - re; mi con - dan - - na cru - do fa - - to, so - li -

210

A

- ta - ria, a so - - spi - - rar. Ah! se mai di re - - gio

*Oppure*

- du - ce lo splen -

A

so - glio ti se - du - - ce lo splen - do - - - re, ti ram -



A

- men - ta il mio cor - do - glio, non la - sciar - ti, non lasciarti lusin -

A

- gar, non la - sciar -

220

A

- - ti lu - sin - gar, no, non la - sciar - ti lu - sin -

rall.

rall. col canto

A

- gar ..... non la - sciar - ti lu - sin -

A

- gar ..... non la - sciar - ti lu - sin -

a tempo

a tempo

ANNA ALLEGRO

GIOV. e SNETON non la - - sciar - ti lu - - sin - -

SOP. ni (No, non ar - - di - sco fa - - vel - -

TEN. ri (Qual - che i - - stan - te di ri - - po - - - -

BASSI (Qual - che i - - stan - te di ri - - po - - - -

(Ah qual - che i - stante di ri - po - so pos - sa il son - no a lei re -

- gar..... ah!..... no, no, non la - sciar - - ti lu - - sin - gar

- lar no fa - vel - lar

- so a lei re - car, qualche i -

- so a. lei re - car, qualche i -

- car a lei re - car, qualche i -

2<sup>da</sup>  
rall. un poco

240

A - gar, no, non la - sciar - ti lu - sin - gar..... non la - sciar - ti lu - sin -

G - lar

S - car

- car

- car

- car

2<sup>da</sup>  
p rall.

a tempo

A - gar, no, lu - sin - gar, no, lu - sin - - gar, .....

G no, non ar - - di - sco fa - vel - - lar,

S a tempo

sì pos - sa il son - no a lei re - - car,

sì pos - sa il son - no a lei re - - car,

sì pos - sa il son - no a lei re - - car,

f a tempo

(partono)

A  
no, ..... lu - - - sin - - - - gar.

G  
S  
no, fa - - - vel - - - - lar.)

a lei re - - - - car.)

a lei re - - - - car.)

a lei re - - - - car.)

250