

(Wischt sich den Mund)

De. 

was, ich will sie ko - sten: Wie vor - trefflich! Wer kommt? O weh, sie sind es sel - ber.
Bac - co vo as - sa - giar - lo: com' è buo - no! Vien gen - te, oh ciel, son le pa - dro - ne.

Neunte Szene

Die Vorige. Fiordiligi und Dorabella (stürzen mit verzweifelten Gebärden herein;
 Despina bietet auf einem Tablett die Schokolade an.)

(Dorabella wirft alles

De. 

Be - feh - len Sie, gnäd' - ge Da - men, jetzt Ihr Früh - stück?
Ma - da - me, ec - co la vo - stra col - la - zio - ne.

Fiord. Dorab.
 (Sie reißen sich beide allen weiblichen Schmuck ab)

De. auf die Erde) 

Fi. Gro - ßer Gott, welch Ge - ba - ren!
 Do. *Dia - mi - ne, co - sa fa - te?* Ach! Ach! Was ist ge -
Ah! Ah! Che co - sa è

Fiordiligi 

De. sche - hen? Wo ist ein De - gen, ist kein Gift hier zur Hand?^[so] Mein Fräulein, bit - te...^[so]
 Fi. *na - to? Ov' è un ac - cia - ro, un ve - le - no dov' è?* Pa - dro - ne, di - co...
 Do.

segue Recitativo istromentato