

Rezitativ

Don Alfonso Ferrando

D.A. Fe.
Fe.

Bra - vo, das nenn ich Treu - e. Weg von mir, Grau - sa - mer, Ih - nen dank ich mein
Bra - vo, que - sta è co - stan - za. An - da - te, o bar - ba - ro, per voi mi - se - ro

Cont.
Cemb.

Don Alfonso

Fe.
D.A.

Un - glück. Sein Sie nur hübsch ge - las - sen, dann wird schon al - les wie - der wer - den. So
so - no. Via se sa - re - te buo - no vi tor - ne - rò l'an - ti - ca cal - ma. U.

D.A.

hö - ren Sie: Fior - di - li - gi hat Gu - gliel - mo die Treu - e be - wahrt, doch Do - ra -
di - te: Fior - di - li - gi a Gu - gliel - mo si con - ser - va fe - del, e Do - ra -

D.A. Fe.
Fe. G.

bel - la hat die Treu - e ge - bro - chen. Zu mei - ner Schan - de. [297] Lie - ber
bel - la in - fe - del a voi fü. Per mia ver - go - gna. Ca - ro a -

G.

Freund, in al - len Din - gen muß man mit Fein - heit un - ter - schein - den. Wär's
mi - co, bi - so - gna fur del - le dif - fe - ren - ze in o - gni co - sa. Ti

G. mög - lich, daß ein Bräut - chen Gu - gliel - mo je ver - gö - ße? So ü - ber -
pa - re che u - na spo - sa man - car pos - sa a un Gu - gliel - mo? Un pic - ciol

G. le - ge nur... ich will mich gar nicht lo - ben, doch wenn wir uns ver - glei - chen...
cal - co - lo... non par - lo per lo - dar - mi, se fac - cia - mo tra noi...

G. Don Alfonso Guglielmo
 D.A. mußst du ge - ste - hen, daß ich schon eh - er - ver - die - ne... Ganz mei - ne An - sicht! So ge - ben Sie auf
tu ve - di a mi - co che un po - co di più mer - to... Eh anch'io lo di - co! In - tan - to mi da -

G. Don Alfonso
 D.A. Abschlag mir fünf - zig Ze - chi - nen. Mit Vergnü - gen: Doch be - vor ich be - zah - le, möcht ich
re - te cin - quan - ta zec - chi - net - ti. Vo - lon - tie - ri: pria pe - rò di pa - gar vo che fac -

G. Guglielmo Don Alfonso
 D.A. ger - ne nur eins noch ver - su - chen. Was denn? Ich bitt um Ge - duld noch: Ihr steht bis morgen un - ter
cia - mo qual - che al - tra e - spe - rien - za. Co - me? Ab - bia - te pa - sien - za: In - fin - do - ma - ni sie - te en -

D.A. mei - nem Be - feh - le: Ihr gabt eur Wort mir als Män - ner und Sol - da - ten, nur was ich will zu
tram - bi miei schia - vi: a me voi de - ste pa - ro - la da sol - da - ti, di far quel ch'io di -

D.A.

tun. Jetzt gehn wir, und bald werd ich euch be - wei - sen, daß der ein rech - ter
 ro. *Vé - ni - te; o spe - ro mo - strar - vi ben che fol - le è quel cer -*

(Sie gehen ab)

D.A.

Tor ist, wel - - cher den Vo - gel kauft, der noch auf dem Dach - pfeift. [305]
vel - lo che sul - la fra - sca an - cor ven - de l'uc - cel - lo.

(Vorhang zu)

Verwandlung

Ein Zimmer mit mehreren Türen, ein Spiegel und ein Tischchen.

Zehnte Szene

Dorabella. Despina. Dann Fiordiligi.

Rezitativ

Despina

De. Do.

Jetzt er - kenn ich Sie wie - der als er - fah - re - ne Da - me. Um - sonst, De -
O - ra ve - do che sie - te u - na don - na, di gar - bo. In - van De -

Cont.
Cemb.

Dorabella

Do.

spi - na, woll - te ich wi - der - stehn: Der klei - ne Teu - fels - kerl ist be -
spi - na, di re - si - ster ten - tai: quel de - mo - niet - to ha un ar - ti -

Do.

zau - bernd, ist so be - red - sam, so ar - tig, daß kein Fel - sen auf Er - den wi - der -
fi - zio, un' e - lo - quen - za, un trat - to, che ti fà ca - der giù se sei di