

## SCENA E DUETTO

VIOLETTA ED ALFREDO

*ALL.<sup>o</sup> ASSAI VIVO*  $\text{♩} = 108$

VIOLETTA

(torna frettolosa) (esitando) Che t'ac.

ANNINA

Si - gnora...

$\text{♩} = 108$   
ALLEGRO  
ASSAI VIVO

*pp* *pp*

V

-cadde?

A

Quest'oggi, è ve-ro?.. vi senti - te meglio?..

V

Sì, perchè? Sì, che vuoi

A

D'esser cal. ma pro-met - te-te?.

V dir. ml?.. U.na

A Pre - venir vi volli... una gio - ja im - prov - vi - sa...

V gio - jal.. di - ce - sti?.. (Annina afferma col capo) Al - fre - dol.. Ah tu il ve.

A Si, o si gno - ra...

*pp*

V (compare Alfred) - de - stil.. ei vien, ei vien. t'af - fret - ta... Al - fre - do?.

*un poco cres.*

V (si gettano le braccia al collo) A - mato Al - fre - - - - do, a - mato Al - fre do, a mato Al

ALFREDO Oh mia Vio - let - - - - ta, oh mia Vio - letta, oh mia Vio.

*ff*

V *-fredo, oh gio - ja!* *Io so che al-*

A *-letta, oh gio - ja!* *Colpevol so - no... sotto, o ca - ra...*

V *-fi - ne resomi se - i!*

A *Da questo palpito s'io t'ami impa - ra, senzate e.*

V *Ah s'anco in vi - ta m'hai ri.tro.*

A *- si - stere più non po - tre - i.*

V *-va - ta, credi che uc - ci - de - re non può il do - lor.*

A *Scorda l'af.*

V

A

Chiotiper

- fan - no, donna ado - ra - ta, a me per - do - na e al ge - ni - tor.

V

A

- do - ni? la rea son i - o; ma solo amor tal mi ren - dè.

Null'uo - mo o

V

A

de - mon, an - giol mio, mai più di - vidermi potrà da te.

Null'uo - mo o

V

A

de - mon, an - giol mio, mai piu di - vidermi, mai più, no, no,

Mai più, no, mai più, no,

V  
no, no, no, no, no, mai più da te.

A  
no, no, no, no, no, mai più da te.

ALF.

*AND<sup>te</sup> MOSSO* ♩ = 112 *dolciss. a mezza voce*

*AND<sup>te</sup> MOSSO* ♩ = 112

Pa - ri - gio ca - ra, noi la sce.

A  
re - mo, la vita u - ni - ti tra - scorre - re - mo... de' corsi af - fan - ni

*stacc.*

A  
compenso a - vra - i, la tua sa - lu - te ri - fio - ri - rà..... So - spiro e

A  
lu - ce tu mi sa - ra - i, tutto il fu - tu - ro ne arri - de - rà.

*f* *pp*

Pa-ri-gi, o ca - ro, noi lasce - re - mo, la vita u - ni - ti trascor-re.

V ALF. re - mo... de' corsi af - fan - ni compenso a vra - i, la mia sa - lu - te

Si.

V ri - fio - ri - rà. So - spiro e lu - ce tu mi sa - ra - i, tutto il fu - turo

A So - spir, lu - ce sa - rai.

V *pp* ne ar - ri - de - rà. *leggero e stent.* De' corsi af -

A Pa - ri - gi, o ca - ra, noi la - sce - re - mo...

*con anima* *pp*

V  
- fan - ni compenso a.vra - i, tutto il cre - a - to ne arri.de - rà.

A  
si, noi la - sce - re - - mo, la vi - ta u -

V  
De' corsi af - fan - ni compenso a.

A  
- ni - - ti tra - scor - re - re - mo... noi tra -

V  
- vra - i, tutto il fu - tu - rone arri.de - rà... de' cor - si af -

A  
- scor - re - re - - mo.. de' cor.si af - fan - ni

V  
- fan - ni com - pen - so a - vra - i, la mia sa - lu - te, la mia sa -

A  
com - pen - so a - vra i, ah si, la tua sa - lu - te, la tua sa -

V  
- lu - te ri - fio - ri - rà, ri - fio - ri - rà;

A  
- lu - te ri - fio - ri - rà. Pa - ri - gi, o ca - ra, noi la - ste -

*con anima*

*pp*

V  
*leggero e stent.*  
de' corsi a - fan - ni com - pen - so a - vra - i, tutto il cre - a - to ne ar - ri - de -

A  
- re - mo... si, noi la - sce - re - mo,



V *rà;* *de' corsi af.*

A la vi - tau - ni - ti tra - scor - re - re - mo,

*pp*

V - fan - ni compenso a vra - i, tutto il fu - tu - ro ne arri - de - rà...

A noi tra - scor - re - re - mo... de' cor - si af.

V de' cor - si af - fan - ni compen - so a - vra - i, la mia sa.

A - fan - ni com - pen - so a - vra i, ah sì, la tua sa.

V *pp* *pp*  
 - lu - te, la mia sa - lu - te rìo - ri - rà, rìo - ri - rà, rì - fio - ri -

A *pp* *pp*  
 - lu - te, la tua sa - lu - te rìo - ri - rà, rìo - ri - rà, rì - fio - ri -

V *ppp*  
 - rà. De'..... corsi affanni, de' corsi affan - ni compenso avra - i,

A *ppp*  
 - rà. De'..... corsi affanni, de' corsi affan - ni compenso avra - i,

V *pp* *f* *pp*  
 de' corsi affan - ni compenso avra - i, la mia salu - te ah sì rì - fio - ri -

A *pp* *f* *pp*  
 de' corsi affan - ni compenso avra - i, la tua salu - te ah sì rì - fio - ri -

ALL.<sup>o</sup> ♩ = 120

V *-rà.....* Ah non più...a un tem - pio...Alfredo, an.

A *-rà.....*

*p* *allarg.* ALL.<sup>o</sup> ♩ = 120 *p*

V *(vacilla)*  
*-dia - mo, del tuo ri - tor - no grazie ren - diamo...* E nulla,

A *Tu impalli - disci!..*

*ff*

V *sa - i? Gioja improvvi - sa non entra ma - i, senza tur - bar - lo, in mesto*

*(Violetta si abbandona sfinita sopra una sedia)*

V *ALF. co - re... (spaventato sorreggendola)* E il mio ma - lo - rel.. fu debo - lez - za...

*Gran Diol..Vio - lettal..*

V

o - - ra son for - - te... ve - -

V

(sforzandosi) *PIÙ MOSSO*

ALF. di?.. sor - ri - do... (desolato) Fu nulla!.. An.

(Ahi cruda sor - te!)

*PIÙ MOSSO*

V

\_ni - na, dammia ve - sti - re.

A

A - desso?.. at - ten - di...

VIO. (alzandosi)

No!.. vo - - glio u - sci - re.

*pp*

(con disperazione)

v

Gran

v

(ricade sulla sedia) (ad Annina)

ALF. Di - - o!.. non pos - so! Ah!

(ad Annina)

(Cielo! che ve - do!) Va pel dot - tore...

v

digli... digli che Al - fredo   ritor - na - to,   ritor - nato all'amor

v

(Annina parte)

mi - o... digli che vi - vere an - cor, che vi - ve - re an - cor vo - gl'i - o...

tutta forza

(ad Alfredo)

V *pp*

Ma se tor-nan-do non m'haisal-va-to, a niuno in ter-ra sal-var-mi è

(sorgendo impetuoso)

V dato. Ah! gran

*ff*

*Legato con espress.*

V Diol..morir si giovine,io che pe-nato ho tan-to!.. mo-rir si presso a terge-re il

*ALLEGRO*

*f* *pp* *f*

V *dim.* *f* *ppp*

mio sì lungo pian-to!..Ah! dunque fu de-li-rio la cre-du-la spe-ranza!.. in-

*pp* *pp*

V *f* *ff* *legato espressivo* *dim.*

-va-no di co-stanza arma-to a-vrò,avrò il mio cor!..

*ALF.*

Oh mio sospi-ro e pal-pi-to, di-

A *f* *dim.* *f*

letto del cor mi - ol.. le mie colle tue lagri me con - fondere degg' i - ol.. ma

*pp* *f* *pp*

A *pp* *f* *ff*

più che mai, deh! cre - dilo, m'è d'upo di co - stanza... ah tutto alla spe - ran - za non

*f* *pp*

VIO.

Oh Al - fredo, il cru - do ter - mine...

A chiudere il tuo cor! Ah! Vio - let - ta mia, deh!

V Alfredo, il crudo ter - mine... serbato al nostro a.

A cal - mati. Violetta mia, deh! cal - mati,

*cres.* *cres.* *cres.*

V *allarg.*  
-mor! Oh! Al-fredo, il crudo termine ser-bato al nostro amor!

A  
muccide il tuo dolor. Ah! Violet-ta mia, deh calmati, m'uc-cide il tuo do-lor, m'uc.

*f* *allarg.*

V *dim.* *pp*  
Ah! gran Dio! morir sì giovine, io che penato ho tan-to!.. mo.

A *a tempo* *ppp* *dolciss.*  
-cide il tuo do-lor, deh! calma-ti, cal-ma-ti.

*a tempo* *f* *pp*

V *f* *dim.* *f* *p*  
-rir sì presso a tergere il mio sì lungo pian-to! Ah dunque fu de-li-ri-o la

A *dolciss.*  
Cal-ma-ti, Violetta mia! Violetta mia!

*f* *pp* *f*



V *p* cre-du-la spe - ran - za! in - va-no di co - stanza arma - to a-vrò, a-vrò il mio

A deh calmati! m'uc-ci - de il tuo do-lor, il tuo do-

*pp*

*PIÙ MOSSO*

V cor! Al - fre - do mi - ol oh il cru - do

A -lor! Violetta mia, deh cal - mati! m'uccide il tuo do -lor!

*PIÙ MOSSO*

V ter - mine ser - ba - to al no - stro amor!.....ser - ba - to al nostra -

A ah m'uccide, m'uc-ci - de il tuo do -lor! m'uc - ci - de il tuo do -

V  
-mor! oh mio Al - fre - do, il cru - do, il cru - do

A  
-lor! oh mia Vio - let - ta, m'uc - ci - de il tuo do -

*ff* *marcatissimo*

V  
ter - mine ser - ba - to al no - stro amor! ser.

A  
-lor, ah si m'uc - ci - de il tuo do - lor! Vio.

*ff*

V  
-ba - - - to al nostro amor!

A  
-let - - - ta, deh! cal - ma - ti!

(Violetta si abbandona sul canapè)