

FINALE ULTIMO

VIOLETTA

ALEREDO

GERMONT

d=92.
ALLEGRO
ASSAI VIVO

Voi... signor!..

(entrando) Mio

Ah Violet.ta!..

p

Non mi scor.da.ste?

A. pa - drel..

G. La promes - sa a-dem-pio... a

cres.

V. Ahi.mè!

G. stringervi qual figlia vengo al se.no,o ge.ne:ro - sa.

p

(abbracciandolo)

V
tar - di giun - ge - stel.. pure, gra - ta ven - so - no... Grenvil, ve.

V
- de - te?.. fra le brac - cia io spi - ro di quan - ti ca - ri ho al

V
mon - do... (osservando Violetta)

GER.
Che mai di - te! (Oh cielol.. è ver!)

ff *pp* *pp*

ALF.
La ve - di, pa - dre mi - o?..

G
Di più.....non lacé - rar - mi, troppo ri.

G

- mor - sol'alma midì - vo - ra... qua - si ful - min'm'atter - ra

(Violetta apre un ripostiglio e ne toglie un medaglione)

G

o - - gni suo detto... Ah mal cau - to vegliardo!.. il mal ch'io

dim.

ppp

VIO.

Più a me t'apressa... a - scolta, amato Al.

G

fe - ci o - ra solve - dol..

p colla parte

V

- fre - do. Prendi... quest'è l'imma - gi - ne de'

AND^{te} SOST.^{to} ♩ = 56 (cupo)

AND^{te} SOST.^{to} ♩ = 56

ppp pppp

v
 miei passati gior - ni, a ram - mentarti tor - ni co-

v
 ALF. - lei che si t'a - mò.
 No, non morrai, non dir - me lo... dêi viver, a - mor

GER.
 Cara, su - bli - me, sublime

A
 mi - o... a strazio si ter - ri - bil qui non mi tras - se Id.

G
 vit - ti - ma d'un disperato a - mo - re, per - donamilo

A
 - di - o, qui non mi tras - se Id - di.o.
 G
 stra - zio re - cato al tuo bel cor.

pp *dim. morendo*

VIO. *Poco più animato* $\text{♩} = 76$

Se u - na pu - di - ca ver - gi - ne, degli anni suoi sul
Poco più animato $\text{♩} = 76$.

ppp *ppp*

V
 fio - - re, a te do - nas - se il co - re... sposa ti

V
 si - a, sposati si - a... lo vo'... Le porgi quest'ef.

cres. accentato con passione

V *-fi.gie; dil - le che dono ell'è di chi nel ciel fra gli angeli*

V *prega per lei, per te.*

ANNINA *Finchè a - vrà*

ALF. *Sì pre - sto, ah no, ah*

GER. *Finchè avrà il ciglio lagrime io piange - rò, io piange.*

DITTORE *Finchè a - vrà*

AN *il ciglio la - grime io pian - - - ge -*

AL *no, ah no, di - vi - derti mor - - te non può, no,*

G *-rò per te, per te; vo - la a' be - a - ti spiri - ti, Iddio ti chia - ma, Id - dioti*

D *il ciglio la - grime io pian - - - ge -*

VIO.

Le porgi quest'ef - fi - gie;

AN
- rò per te. Volà a be - a - ti

AL
no, non può da me. Ah vivi, o soloun

G
chia.ma, ti chiama a sè. Volà a be - a - ti

D
- rò per te. Volà a be - a - ti

V
dil - le che dono ell'è di chi fra gli an - - geli

AN
spir - ti, Iddio ti chiama a sè, Id - dio ti

AL
feretro m'accoglierà con te, con te, m'ac.coglie.

G
spir - ti, Iddio ti chiama a sè, Id - dio ti

D
spir - ti, Iddio ti chiama a sè, Id - dio ti

V pre - ga per lei, per te. È strano!

AN chia - ma a sè.

AL - rà, m'accoglierà con te.

G chia - ma, ti chiama a sè.

D chia - ma a sè.

ANDANTINO 24

pppp pppp

24

(parlando)

V Ces.sarono gli spasimi del do.lore... in me... ri-nasce, ri-

AN Che!

AL Che!

G Che!

D Che!

v *cres.*
 -nasce... m'agita in - so - lito vi - gor!.. Ah!.. ma

p cres. a poco a poco

v *agitatissimo*
 i - o... ah! ma i o ri - tor - no a vi - ver!! oh

cres. sempre e rinf.

ALLEGRO (ricade sul canapè)

v ANN. gio - - - ja!..

Oh cie - lò!..

GER. Oh cie - lo!..

DOT. Oh cie - lo!..

ALLEGRO *ff*

AN *muor!.. Oh Dio, soccor.. rasi...*

ALE *Vio..let.ta?..*

G *muor!.. Oh Dio, soccor.. rasi...*

D *muor!.. Oh Dio, soccor.. rasi... (dopo averle toccato il polso)*

È

AN *Ohrio dolor!..*

AL *Ohmio dolor!..*

G *Ohmio dolor!..*

D *Ohmio dolor!..*

spen - - - - - ta!