

S. Herz!
sa!

M. Herz!
sa!

Gu. Scherz!
sa!

G. Schmerz!
sa!

Bar. Herz!
sa!

(Alle ab.)

Nº 19. Recitativ und Arie.

Andante.

Gräfin (kommt durch den Mittelbogen von rechts).

Gu. Und Su-san-ne kommt nicht? Ach! was heißt das? Wüßt ich nur, wie mein Gat-te den
E Su-sanna non vien? So-no ansio-sa di sa-per, come il Conte ac-

Str. Quart.
mf p

Gu. Antrag auf-genommen! Kühn scheint es im-mer, was ich heut wa-gen will.
col-se la pro-po-stu! Al- quan-to ar-di-to il pro-get-to mi par!

Gu. Der Graf ist hef-tig, voll von Miß-traun, er wird to-ben! Doch im-mer.
e ad u-no spo-so si ri-ra-ce e ge-lo-so! Ma che mal

Allegretto.

Gn. hin! Ich wechse mei-ne Kleider, ich nehm die von Su - sannen, sie nimmt die meinen....
c'è? *Cangiando i miei ve - sti - ti con quel - li di Su - sanna, e i suoi co' mie - i....*

Andante.

Gn. und die Nacht ist uns günstig.... O Himmel! zu welch ei-ner nied-ri-gen Rol-le
al fa - vor del - la not - te.... *Oh cie - lo! a quale u - mil sta - to fa - ta - le*

Gn. bin ich gezwungen durch des Gat - ten Schuld! Er macht mir un-erhör-te Pein, hintergeht mein ihm treues
io son ri - dot - ta da un consorte cru - del, *che do - po a - ver mi con un misto inau - di - to d' in - fe - del -*

Gn. Herz, und darf noch ei-fern? Einst war ich au - ge - be - tet, dann ver -
tà, di ge - lo - si - a, di sde - gni... *pri - ma a - ma - ta, in - di of -*

Gn. lassen, und nun be-trogen; jetzt muß ich gar zu unwürdigen Künsten schreiten!
fe - sa. e al - fin tra - di - ta,... *fammi or cercar da u - na mia ser - va a - i - ta!*

Arie.
Andantino.

Gn.  Nur zu flüch - tig bist du ver - schwunden, freu - den - vol - le, sel - ge
Do - ve so - no i bei mo - men - ti di dol - cezza e di pia -

Ob.
Fag.

Quart. *p*

Gn.  Zeit! hin sind je - ne Ro - - sen - stän - den, treu - - er
cer? do - ve an - da - ro i giu - ra - men - ti di quel

Ob.

dolce

Hörn.

Gn.  Lie - be nur ge - weiht, treu - er Lie - be nur ge - weiht! O daß
lab - bro men - zo - gner, di quel lab - bro men - zo - gner! Per - ché

Ob. Fag.

Hörn.

Gn.  noch für den Ver - brecher dieses Herz so zärt - lich spricht, dieses
mai se in piant'e in pene per me tut - to si can - giò, per me

Ob.
Fag.

Quart.

ff Quart.

Hörn.

Gn.  Herz so zärt - lich spricht! Schone sei - ner, gro - ßer Rü - cher, strafe sei - nen Meineid
tut - to si can - giò, la me - mo - ria di quel be - ne dal mio sen non tra - pas -

Ob.

Quart.

Fag.

Gn. nicht! Gro-ßer Rä-cher, strafe sei-nen Me-in-eid nicht!
 sò! la me-mo-ria di quel ben non tra-pas-so!

Ob.
 Quart.
 Fag.

Gn. Ach! zu flüch-tig bist du ver-schwun-den, freu-den-vol-le, sel-ge Zeit!
 Do-ve so-no i bei mo-men-ti di dol-cezza e di pia-cer?

Ob.
 dolce

Gn. hin sind je-ne Ro-sen-stun-den, treu-er Lie-be nur ge-weilt!
 do-ve an-da-ro i giu-ra-men-ti di quel lab-bro men-zo-gner!

Ob.
 Hörn.
 Quart.
 Hörn.
 sf.

Allegro.

Gn. Lie-be, führ ach! aus Er-bar-men, ihn an mei-ne Brust zu-rück, stehst du
 Ah se al-men la mia co-stan-za nel lan-gui-re a-man-do o-gnor, mi por-

Quart.
 p

Gn. mir nicht bei, mir Ar-men, o dann stirbt mein gan-zes Glück, o dann stirbt mein
 tas-se u-na spe-ran-za, di can-giar l'in-gra-to cor, di can-giar l'in-

Ob.

Gn.
 gan - - - zes Glück!
 gra - - - to oor!
 Tutti.
 Ob.
 Fag.

Gn.
 Lie - - - be, führ ach! aus Er - bar - men,
 Ah se al - men la mia co - stan - za,
 Quart.
 f Tutti.
 Ob.
 Fag.

Gn.
 Lie - - - be, führ ach! aus Er - bar - men, ihn an
 ah se al - men la mia co - stan - za nel lan -
 Quart.

Gn.
 mei - ne Brust zu - rück, stehst du mir nicht bei, mir Ar me! o dann
 gui - re a - man - - do o - gnor; mi por - tas - se u - na spe - ran - za, di can -

Gn.
 stirbt mein gan - zes Glück! Lie - be, führ ihn, ach! aus Er - barmen, an mein
 giar l'in - gra - to cor! mi por - tas - se u - na spe - ran - za, di can -
 Ob.
 Fag.

Gn. Herz zu - rück, an mein Herz
giar *l'in-gra-to* *cor, di can-giar*

Gn. zu - rück, führ ihn an mein Herz zu - rück, führ ihn
l'in-gra-to cor, di can-giar *l'in-gra-to cor, di can-*

Gn. an mein Herz zu - rück, o führ ihn
giar *l'in-gra-to cor, l'in-gra-to*

Gn. an mein Herz zu - rück!
cor, l'in-gra-to-cor!

Ob.
 Quart.

tr
fp *fp* *fp* *fp*
 Hörn.
cresc.
Tutti sf

Susanna (durch den Mittelbogen von links kommend).
 Gräfin. Nun, was sagte der Graf dazu?
 Susanna. Zorn und Ärger zeigten sich auf seiner Stirn.
 Gräfin. Nun, so wird er um so eher in die Falle laufen. Wo soll die Zusammenkunft sein, die du vorgeschlagen hast?

Susanna. Im Garten.
 Gräfin. Bestimme ihm einen Ort. (Sie zeigt nach dem Tisch rechts.) Schreibe ihm.
 Susanna. Ich soll schreiben? (Sie setzt sich an den angewiesenen Tisch.) Aber, gnädige Frau!
 Gräfin. Schreib, sag ich dir, ich nehme alles auf mich.