

(va allo scrittoio: si mette a scrivere)

SCAR

vo - stro.

59

AND.<sup>te</sup> SOSTENUTO ♩ = 52

tratt:.....

PPP

TOSCA

SCARPIA (interrompendosi per domandare a Tosca)

Lapiù brevel

E qual via sce\_gliete?

Civita-

PPP

(mentre Scarpia scrive, Tosca si è avvicinata alla tavola

T. *pp*

Si.

SCAR.

-vecchia?

*PPP rit:..... a tempo*

e colla mano tremante prende il bicchiere di vino versato da Scarpia, ma nel portare il bic-

*animando* *stent:.....* *ten.* *P rall:.....*

chiere alle labbra, scorge sulla tavola un coltello affilato ed a punta; dà una rapida occhiata

*sostenendo* *f* *rit.*

a Scarpia-che in quel momento è occupato a scrivere-e con infinite precauzioni cerca d'im-

*sempre sostenuto e rall. molto* .....

*espressivo* *PP rit.*